**Читайте детям, читайте вместе с детьми, пусть дети читают вам!**

*Степанова Татьяна Алексеевна, заведующая сектором*
*методического обеспечения библиотек области*
*по работе с детьми и юношеством*
*отдела координации деятельности библиотек области*
*ГБУК «Псковская областная универсальная*
*научная библиотека им. В.Я. Курбатова»*

«Семейное чтение тонкой нитью соединяет
одну душу с другой, и тогда рождается родство душ».
Я. Корчак

15 мая в календаре отмечен Международным днем семьи. В Псковской области в это время проходит ежегодная региональная акция - День семейного чтения «Читаем всей семьей».

Организаторы – Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В.А. Каверина и муниципальные библиотеки области, работающие с детьми и подростками.

Девиз Дня семейного чтения – «Читайте детям, читайте вместе с детьми, пусть дети читают вам!». Акция проходит в единый период (в течение недели до или после 15 мая) и по единой теме. Библиотеки-участницы могут вносить свои изменения в рекомендованный сценарий.

Цели и задачи акции: создание и закрепление в регионе культурной книжной традиции, повышение значения литературы в воспитании, поддержка детского и семейного чтения.

Майский день чтения и творчества можно устроить в семье, в школе, в детском саду, в библиотеке; участвуют дети, родители, бабушки и дедушки, старшие и младшие.

Книга в семейном кругу – это мостик между поколениями, который строится вместе родителями и детьми. Прекрасно, если в семье существует традиция совместного чтения. Но если пока такой традиции нет, можно ее основать! Для этого нужно выбрать интересную книгу для чтения и собрать вокруг себя членов своей семьи. Главное – книга должна быть интересна всем собравшимся. После чтения можно всем вместе обсудить прочитанное, устроить викторину, порисовать или просто поговорить по душам.

**Памятка по организации проекта:**

Тема следующей акции определяется примерно за год при формировании плана региональных мероприятий.

В текущем году за два месяца до начала акции разрабатываются методические рекомендации и примерная основа текста для рекламной афиши, информации для СМИ.

За месяц до начала проводится рекламная кампания в региональных и муниципальных СМИ, на страницах библиотек области в социальных сетях, в пространстве библиотек.

В отделах обслуживания библиотек оформляются книжно-иллюстративные выставки по теме акции, проводятся консультации для родителей.

По окончании акции подводятся ее итоги – через обратную связь с участниками по телефону, электронной почте, комментариям к записям в соцсетях библиотек: обращаемся с просьбой сообщить, как прошел день семейного чтения, какие тексты были выбраны, нарисованы иллюстрации, проведены игры, обсуждения.

Проект действует больше 20 лет и показывает положительную динамику.

Познакомим с некоторыми акциями.

**Тема 2016 года – «Стихи любят все!».** День семейного чтения был посвящен чтению стихов – детских и недетских, знакомых и пока незнакомых. Библиотекари убеждали: стихи действительно нужны всем, даже если кто-то этого пока не знает. Стихи - утешение для души и удовольствие для ума, помогают запоминать, воображать и понимать. Выбрать интересные стихотворения помогали информационные стенды «Стихи в подарок».

Стихи живут по-разному: в печатном виде, в песне. На семейных встречах, конечно, прозвучало немало песен.

**Тема 2017 года, Года экологии в РФ – «Прикоснуться к природе всем сердцем».** На первый план вышли книги писателей-натуралистов

Писателей, посвятивших свое творчество природе, немало. Они талантливо описывают мир природы - живой, изменчивый, разнообразный, обращают внимание читателей на его красоту, прививают любовь и воспитывают бережное отношение к нему.

Для детей младшего возраста подойдут произведения И.И. Акимушкина, В.В. Бианки, Н.И. Сладкова, Э.Ю. Шима, И.С. Соколова-Микитова, Г.А. Скребицкого, Ю.Д. Дмитриева, Е.И. Чарушина, Г.Я. Снегирева, С.В. Сахарнова, С.В. Востокова.

Подростков можно заинтересовать книгами Н.Н. Дроздова, В.Г. Бабенко, В.М. Пескова, Б. Гржимека, Д. Даррела, Ж.-И. Кусто, Д. Хэрриота.

Из опыта проведения: в качестве творческого задания после прочтения книг использовался прием «Письмо от… (от животного, от дерева)»**.** Письма писались детьми от имени представителя животного или растительного мира, в котором отправитель рассказывает, почему с ним нужно дружить, как он видит свое окружение и часто бывает беззащитен.

**Тема 2018 года – «Марафон литературных юбилеев».** Главный акцент – на чтение книг авторов, чьи юбилеи отмечались в 2018 году.

Накануне нашего Дня стала известна тема ежегодного Всероссийского конкурса «Символы России» - «Литературные юбилеи». Его тема совпала с нашей. Таким образом, посетители библиотек еще участвовали в конкурсе вопросов по произведениям писателей-юбиляров 2018 года.

2019 год в России прошел под эгидой театрального искусства. Это событие и определило тему – **«Домашний театр».**

Элементы театрализации при чтении детских книг вслух всегда непременно присутствуют. Дети с удовольствием изображают походку и другие движения героев, воспроизводят их любимые выражения и т.п.

Мы обратились к семьям с предложением подготовить инсценировки, представить кукольный, пальчиковый, теневой театр, выразительно прочесть стихотворение. Библиотекари готовили театрализованные обзоры книжных выставок, рассказывали о книгах, сюжетно связанным с театром. Проходили мастер-классы по настольному театру с изготовлением фигурок героев из бумаги или пластилина.

Методический центр распространил писок произведений для детей, где встречается упоминание о театре, спектаклях, актерах.

**Путешествия в «Книжный городок» состоялись в 2021 году.**

Модели городских – соседских, социальных, экономических, культурных – коммуникаций в детской литературе встречаются часто: Цветочный город, в котором живет Незнайка (другие города, в которые он путешествует с друзьями), Изумрудный город, в который старается попасть Элли, Город мастеров, в котором живет Караколь, Городок в табакерке и волшебный город, куда попадают герои сказки о Щелкунчике, (Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе»; А. Волков «Волшебник Изумрудного города»; Т. Габбе «Город мастеров»; В. Одоевский «Городок в табакерке»; Т. Гофман «Щелкунчик и мышиный король»).

Не меньшее место занимает город в реалистических рассказах для детей, созданных писателями XX столетия: можно упомянуть городских жителей из книг Анни Шмидт про Сашу и Машу, маленького Франца из рассказов Кристины Нестлингер, дворы из произведений Виктора Драгунского, Бориса Минаева (А. Шмидт «Саша и Маша»; К. Нестлингер «Рассказы про Франца»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; Б. Минаев «Чужие ребята»). Сказочно-реалистические города в повестях «Момо» М. Энде, «Волшебный голос Джельсомино» Дж. Роддари, «Крокодил Гена и его друзья» Э. Успенского, «Легенды и мифы Лаврового переулка» Г. Остера.

Можно вспомнить городских жителей из книг Анни Шмидт про Сашу и Машу, маленького Франца из рассказов Кристины Нестлингер, дворы из произведений Виктора Драгунского, Бориса Минаева (А. Шмидт «Саша и Маша»; К. Нестлингер «Рассказы про Франца»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; Б. Минаев «Чужие ребята»). Сказочно-реалистические города есть в повестях «Момо» М. Энде, «Джельсомино в стране лжецов» Дж. Родари, «Крокодил Гена и его друзья» Э. Успенского, «Легенды и мифы Лаврового переулка» Г. Остера.

В маленьком городке Сент-Питерсберг на реке Миссисипи происходили события знаменитой книги Марка Твена «Приключения Тома Сойера». Сказочный город Зурбаган придуман и присутствует во многих произведениях Александра Грина. В книгах о волшебнике Гарри Поттере Джоан Роулинг описаны места Лондона, которые существуют на самом деле.

Моменты из сценариев:

- игра-путешествие «Сказочная карта России», где участники в виртуальном формате побывали в местах рождения или обитания сказочных и былинных героев регионов России
- чтение-игра по стихотворению С. Маршака «Дом, который построил Джек»
- рисование «Вид из домика на крыше». Посмотрите на фотографии домов Стокгольма (книжные иллюстрации) и нарисуйте картину, которая открывается Карлсону с высоты его жилища
- «В гостях у кума Тыквы». Всем известно, что домик кума Тыквы был крохотным, как голубятня. Сделайте маленький домик из картона (по книге Дж. Родари «Приключения Чиполлино»)
- «Дом для муми-троллей». Из картона, цветной бумаги, втулок и т.п. с помощью ножниц и клея надо собрать жилище для дружной семьи
- викторина «Город Тома Сойера» по книге М. Твена «Приключения Тома Сойера».

**Тема Дня семейного чтения-2022 – «Юбилейная книгопортация!».** Телепортация (от греческого «далеко» и латинского «нести») - гипотетическое мгновенное перемещение объекта на любое расстояние со скоростью быстрее скорости света. А участники акции телепортировались в бесконечные книжные миры! День посвящался юбилеям писателей и книг–юбиляров года.

Каких авторов, какие книги выбрать – решение каждой библиотеки. Рекомендация областного методического центра – включить в программу произведения В.А. Каверина. 19 апреля 2022 года отмечалось 120-летие писателя, уроженца города Пскова, здесь прошли его детство и юность. Самая известная его книга – «Два капитана». А еще он известен и как сказочник.

В сценарий литературного часа «Летящие сказки Вениамина Каверина» вошли разработки по сказкам:

Первая написанная сказка – «Сказка о Мите и Маше, о Веселом Трубочисте и Мастере Золотые руки». Затем были написаны еще и другие, впоследствии объединенные в одном сборнике – «Ночной Сторож или Семь занимательных историй, рассказанных в городе Немухине в тысяча девятьсот неизвестном году».

В сказке «Сын стекольщика» прослеживается мысль о том, что в возникающих семейных конфликтах многое зависит не только от взрослых, но и от детей. И подлинная, не эгоистичная любовь маленького ребенка к своим родителям часто оказывается единственным спасительным средством.

Сказка «Немухинские музыканты» - о таланте веры в искусство. Перед читателями в шутливо-игровом варианте искусство преобразует мир, перекрашивает жизнь. Здесь Кузнец выковал голос для необычных инструментов.

В сказке «Легкие шаги» рассказана история девочки-снегурочки Настеньки, которая попала к людям и захотела с ними остаться, превратиться в обычную девочку. Это было очень трудно сделать, но помогли добрые люди.

В сказке «Летающий мальчик» мотив полета разрабатывается в самом буквальном физическом смысле. И за тайну полета приходится платить дорогой ценой.

В сказке «Много хороших людей и один завистник» против одного плохого человека действуют много хороших людей, но эгоизм, завистливость и недоброжелательство даже одного человека так сильны, что могут натворить много бед и принести много горя. «Хорошие люди» Каверина – далеко не бесстрашные герои фольклорной традиции, но они обретают силу и мужество, преодолевают страхи и колебания во имя доброго дела.

Нет ни волшебного сюжета, ни фантастических образов, ни чудесных предметов в сказке «Песочные часы». Чтобы спасти заколдованного Феей вежливости вожатого, превращенного в песочные часы, девочка Таня пошла на серьезное испытание: целый год не смотреться в зеркало! И она танцевала в зеркальном зале, закрыв глаза! В результате Фея, оценив жертву, досрочно освободила вожатого от наказания. Тем более, что он уже давно понял ошибку своего поведения.

**Тема Дня семейного чтения-2023 - «Литературные маршруты Тамары Крюковой».** Автор известна еще и как активный пропагандист чтения: «Я пишу для детей, чтобы передать им ту доброту, любовь и улыбки, которыми меня щедро наградило мое детство. Я хочу, чтобы они полюбили этот мир так же, как люблю его я». «Когда ребенок читает, его душа думает».

У Т.Ш. Крюковой очень много книг! В акции участвовали издания из имеющихся в фондах библиотек области. Семьи с дошкольниками и младшими школьниками открывали волшебные сказки из сборника «Бумажный дракон», выполняли игровые задания, изготовили на память разноцветных бумажных дракончиков – летающих!

Литературная встреча семей с подростками развернулась вокруг миров в книгах «Двери нерассказанных историй» и «Двери города книг». Они написаны в жанре фэнтези, их также можно назвать приключенческими повестями. После разговора с представлением и обсуждением произведений придумывались свои истории о городе, где живешь. Всех заинтересовало задание от самой писательницы на личной странице ВКонтакте: «Вы видите фотографии дверей. Выберите любую и напишите, что за ней скрывается: жанр истории и о чем она, буквально одно-два предложения».

Впереди – **День семейного чтения-2024 с названием «Поклон Виктору Петровичу Астафьеву»** (по аналогии с книгой «Последний поклон»). В следующем году отмечается 100-летие со дня рождения писателя.